



Traduction
et mise en page :

Marie-France

www.kicknclap.com

SOUTHERN THING

Chorégraphe : Rob Fowler & Darren Bailey

Ligne, 64 temps, 2 murs - Tag & restart- Intermédiaires

Musique recommandée : Ain't just a Southern thing - Alan Jackson

Intro 16 temps

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1 TOE FAN, TOE, HEEL, CROSS, HOLD

1-2	PD stomp devant	PD tourne pointe vers la droite (Fan)	12 h
3-4	PD tourne pointe à G	PD tourne point à D (PdC sur PD)	
5-6	PG pointe près du PD	PG talon près du PD	
7-8	PG croise devant PD	Rester	

Séquence 2 BACK, SIDE, CROSS, SCUFF, L SHUFFLE FORWARD

1-2	PD recule	PG pose à G
3-4	PD avance	PG scuff vers l'avant
5-6	PG avance	PD pose près du PG
7-8	PG avance	Rester

Séquence 3 PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{3}{4}$ RIGHT

1-2	PD avance	PG reprend PdC après $\frac{1}{2}$ tour à G	6h
3-4	PD avance	Rester	
5-6	PG recule avec $\frac{1}{2}$ tour D	PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ tour à D	3h
7-8	PG croise devant PD	Rester	

Séquence 4 FIGURE OF 8, $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2	PD pose à D	PG croise derrière PD	
3-4	PD avance avec $\frac{1}{4}$ tour D	PG avance	
5-6	PD reprend PdC après $\frac{1}{2}$ tour D	PG pose à D avec $\frac{1}{4}$ de tour D	
7-8	PD croise derrière PG	PG avance avec $\frac{1}{4}$ tour G	12 h

RESTART ici au mur 4, à 6h

Séquence 5 SCUFF R, STEP FORWARD, FLICK, STEP BACK, HITCH, STEP BACK, HEEL, STEP

1-2	PD scuff vers l'avant	PD pose devant
3-4	PG flick derrière jambe D	PG pose en arrière
5-6	PD soulève genou (hitch)	PD pose en arrière
7-8	PG pose talon devant	PG pose près du PD

Séquence 6 TOUCH, HOLD, HEEL JACK, STEP, TOUCH, HEEL JACK, STEP, CLOSE, STOMP x2

1-2	PD pointe derrière PG	Rester	
&3-4	PD pose en arrière	PG pose talon devant	Rester
&5	PG pose sur place	PD pointe derrière PG	
&6	PD pose en arrière	PG pose talon devant	
&7-8	PG pose sur place	PD stomp up près du PG	PD stomp up près du PG (PdC sur PG)

Séquence 7 R VINE, TOUCH, L VINE, $\frac{1}{4}$ TURN L, SCUFF R

1-2	PD pose à D	PG croise derrière PD	
3-4	PD pose à D	PG touche près du PD	
5-6	PG pose à G	PD croise derrière PG	
7-8	PG avance avec $\frac{1}{4}$ tour G	PD scuff vers l'avant	9h

Séquence 8 STEP, TWIST OUT, TWIST IN, KICK, BACK LOCK L, STEP SIDE L WITH $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2	PD avance	PD talon tourne à D	
3-4	PD talon revient au centre	PD kick vers l'avant	
5-6	PD pose en arrière	PG croise devant PD	
7-8	PD recule	PG pose à G avec $\frac{1}{4}$ tour à G	6h

TAG à la fin du mur 1

1-2 Rock step PG devant

3-4 PD touche près du PG, Frapper dans les mains

Recommencer avec le sourire