



SUNBEAM

Chorégraphe: Bruno Moggia (MAYFEST 2015)

Musique: « Sunbeam » de JACK COUNTY

64 comptes, 2 restarts

Section 1: **STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP ½ Turn, STEP, PA**

1-2: step PD, step PG derrière PD

3-4: step PD, scuff PG

5-6: step PG, ½ tour à droite

7-8: step PG, pause

Section 2: **HEEL, HOLD, TOE, HOLD, HEEL, HOOK, STEP, STOMP UP**

1-2: talon PD devant, pause

3-4: pointe PD derrière, pause

5-6: talon PD devant, hook PD devant PG

7-8: step PD, **stomp up PG**

Section 3: **STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP ½ Turn, STEP, PAUSE**

1-2: step PG, step PD derrière PG

3-4: step PG, scuff PD

5-6: step PD, ½ tour à gauche

7-8: step PD, pause

Section 4: **HEEL, HOLD, TOE, HOLD, HEEL, HOOK, STEP, STOMP UP**

1-2: talon PG devant, pause

3-4: pointe PG derrière, pause

5-6: talon PG devant, hook PG devant PD

7-8: step PG, **stomp up PD**

Section 5: **VINE, VINE**

1-2: PD à droite, PG derrière PD

3-4: PD à droite, stomp up PG

5-6: PG à gauche, PD derrière PG

7-8: PG à gauche, stomp up PD

Section 6: **HEEL, HOLD, HEEL HOLD, HEEL (x3), FLICK**

1-2: talon PD devant, pause (sur et ramène PD)

3-4: talon PG devant, pause (sur et ramène PG)

5 et 6: talon PD, ramène PD, talon PG, ramène PG

7-8: talon PD, flick PD

Section 7: **STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP ½ Turn, STEP, ½ Turn**

1-2: step PD, step PG derrière PD

3-4: step PD, scuff PG

5-6: PG devant, ½ tour à droite

7-8: PG devant, ½ tour à droite

Section 8: **SCISSOR STEP, HOLD, SIDE ROCK, ¼ TURN, STOMP (x2)**

1-2: PG à gauche, step PD derrière

3-4: step PG devant PD, pause

5-6: Rock PD à droite, recover PG, ¼ de tour à gauche

7-8: stomp PD (x2)

RESTARTS : A la fin de la section 4 des **murs 3** et **6**