



PEOPLE ARE CRAZY

Chorégraphe : Gaye TEATHER

Ligne, 64 temps, 4 murs - Deb/Intermédiaires
Musique recommandée : PEOPLE ARE CRAZY - Billy CURRINGTON
Intro 32 temps -Two step 142 bpm

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du Corps

Séquence 1	STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, FORWARD ROCK, SIDE ROCK		
1-2	Avance D, scuff G	PD avance	PG brosse vers l'avant (scuff)
3-4	Avance G, scuff D	PG avance	PD brosse vers l'avant (scuff)
5-6	PD Rock avant	PD pose en avant	PG reprend PdC
7-8	PD rock à D	PD pose à D	PG reprend PdC
Séquence 2	STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, FORWARD ROCK, SIDE ROCK		
1-2	Avance D, scuff G	PD avance	PG brosse vers l'avant (scuff)
3-4	Avance G, scuff D	PG avance	PD brosse vers l'avant (scuff)
5-6	PD Rock avant	PD pose en avant	PG reprend PdC
7-8	PD rock à D	PD pose à D	PG reprend PdC
Séquence 3	JAZZ BOX TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, CROSS, WEAVE RIGHT		
1-2	Jazz box PD	PD pose croise devant PG	PG recule
3-4	1/4 à D, croise G	PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ Tour D	PG pose croisé près PD
5-6	Weave à D	PD pose à D	PG croise derrière PD
7-8	Qui fini croisé	PD pose à D	PG croise devant PD
	AU MUR 5 : Ajouter ici le TAG de 4 temps et reprendre au début		
Séquence 4	RIGHT SIDE ROCK, CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK, CROSS, HOLD		
1-2	Rock à D	PD pose à D	PG reprend PdC
3-4	croise D, Hold	PD croise devant PG	Hold (pause)
5-6	Rock à G	PG pose à G	PD reprend PdC
7-8	croise G, Hold	PG croise devant PD	Hold (pause)
Séquence 5	SIDE-TOGETHER, FORWARD-TOUCH, SIDE-TOUCH, SIDE-TOUCH		
1-2	PD à D, G rejoint	PD pose à D	PG pose près PD
3-4	Avance D, touche G	PD avance	PG touche près PD
5-6	PG à G, touche D	PG pose à G	PD touche près PG
7-8	PD à D, touche G	PD pose à D	PG touche près PD
Séquence 6	SIDE-TOGETHER, BACK-TOUCH, SIDE-TOUCH, SIDE-TOUCH		
1-2	PG à G, D rejoint	PG pose à G	PD pose près PG
3-4	PG recule, touche D	PG recule	PD touche près PG
5-6	PD à D, touche G	PD pose à D	PG touche près PD
7-8	PG à G, touche D	PG pose à G	PD touche près PG
Séquence 7	SIDE, TOGETHER, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, HOLD, STEP, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, CROSS, HOLD		
1-2	PD à D, G rejoint	PD pose à D	PG pose près PD
3-4	PD 1/4 à D, hold	PD avance avec 1/4 à D	Hold (pause)
5-6	PG avance, pivot $\frac{1}{4}$ D	PG avance	PD prend PdC avec 1/4 de tour à D
7-8	PG croise, hold	PG croise de vant PD	Hold (pause)
Séquence 8	TURN $\frac{1}{4}$ LEFT TWICE, CROSS, HOLD, COASTER STEP, SCUFF		
1-2	D recule $\frac{1}{4}$ G, G à G $\frac{1}{4}$ G	PD recule avec 1/4 de tour à G	PG pose à G avec 1/4 de tour à G
3-4	Croise PD, hold	PD croise devant PG	Hold (pause)
5-6	Coaster PG	PG recule	PD pose près PG
7-8	scuff	PG avance	PD brosse vers l'avant (scuff)

TAG et restart : Au Mur 5 ajouter 4 temps après le 24 eme temps
1-2-3-4 : pose à D, touche, Pose à G, touche et reprendre au début

Recommencer avec le sourire