



MY KIND OF MUSIC

Musique : * My Kind Of Music par Ray Scott CD : My Kind Of Music
Chorégraphe : Peter Vikki Morris & Karl Cregeen, UK Janvier 2008
Type : 4 murs
Comptes : 64 comptes – 94 pas, vers la G
Niveau : Intermédiaire **Polka** 136 bpm **Début :** intro 2 x 8

1 – 8 MAMBO, LOCK BACK, COASTER, LOCK FORWARD

- 1&2 Mambo PD devant : Rock Step PD devant, revenir PDC sur PG, Ramener PD à côté du PG
3&4 Triple Step Lock Step PG arrière (PG, PD, PG)
5&6 Coaster Step PD : Ball PD en arrière, Ball PG à côté du PD, PD pas devant
7&8 Triple Step Lock Step PG devant (PG, PD, PG)

9 – 16 1/4 LEFT TURN, CROSS SHUFFLE, TOE POINTS, 1/4 TURN, HEEL SWITCHES

- 1 – 2 PD pas devant, 1/4 de tour pivot à G finir PDC sur PG **9h**
3&4 Cross Triple Step PD vers la G (PD, PG, PD)
5&6& Pointer PG à G, ramener, pointer PD à D, 1/4 tour à D en ramenant PD **12h**
7&8& Talon G devant, ramener, Talon D devant, ramener

17 – 24 ROCK STEP & WALK WALK, ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE

- 1 – 2& Rock Step PG devant, revenir PDC sur PD & ramener PG près de PD
3 – 4 Pas PD devant, Pas PG devant
5 – 6 Rock Step PD devant, revenir PDC sur PG
7&8 Triple Step PD avec 1/2 tour à D (PD, PG, PD)

25 – 32 ROCK STEP & WALK WALK, STEP, TOUCH, VAUDEVILLE

- 1 – 2& Rock Step PG devant, revenir PDC sur PD & ramener PG près de PD
3 – 4 Pas PD devant, Pas PG devant
5 – 6 Pas PD devant, pointe PG à côté du PD
&7&8 Vaudeville : Reculer PG en diagonale G, Talon D en diagonale avant D, Ramener rapidement PD, Croiser PG devant PD

33 – 40 VAUDEVILLE STEPS, SHUFFLE RIGHT, KICK BALL CROSS

- &1&2 Vaudeville : Reculer PD en diagonale D, Talon G en diagonale avant G, Ramener rapidement PG, Croiser PD devant PG
&3&4 Ramener rapidement PG, Talon D en diagonale avant D, Ramener PD, Croiser PG devant PD
5&6 Triple Step PD à D (PD, PG, PD)
7&8 Kick Ball Cross PG : Kick PG, pose ball PG à côté du PD, Croise PD devant PG

41 – 48 VAUDEVILLE STEPS, SHUFFLE LEFT, KICK BALL CROSS

- &1&2 Vaudeville : Reculer PG en diagonale G, Talon D en diagonale avant D, Ramener rapidement PD, Croiser PG devant PD
&3&4 Ramener PD, Talon G en diagonale avant G, Ramener PG, Croiser PD devant PG
5&6 Triple Step PG à G (PG, PD, PG)
7&8 Kick Ball Cross PD : Kick PD, pose ball PD à côté du PG, Croise PG devant PD

49 – 56 1/2 MONTEREY TURN, RIGHT HOOK, FORWARD SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER

- 1 – 2 Monterey Turn 1/2 tour à D : pointer PD à D, 1/2 tour à D sur PG en faisant un Hook PD **6h**
3&4 Triple Step PD devant (PD, PG, PD)
5 – 6 Rock Step PG devant, revenir PDC sur PD
7&8 Coaster Step PG : Ball PG en arrière, Ball PD à côté du PG, PG pas devant

57 – 64 1/2 PIVOT TURN LEFT, FORWARD SHUFFLE, HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP

- 1 – 2 PD pas devant, 1/2de tour pivot à G finir PDC sur PG **12h** *
3&4 Triple Step PD devant (PD, PG, PD)
5 – 6 Heel Grind : Talon G devant, pivoter la pointe de l'intérieur vers l'extérieur dessus en faisant un 1/4 de tour à G **9h**
7&8 Coaster Step PG : Ball PG en arrière, Ball PD à côté du PG, PG pas devant

Final: remplacer les 5 derniers comptes à partir du compte 57 *

- 1 – 2 PD pas devant, 1/2de tour pivot à G finir PDC sur PG
3 Pas PD devant et amener les mains devant votre bouche
4 – 5 Pas PG devant avec Bump G et Slap sur la joue G avec main G, PD pas à D avec Bump D et Slap sur la joue D avec main D

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

Année 2008-2009

CONVENTION : D = droite, G = gauche, PD = Pied Droit, PG = Pied Gauche

Traduction : AL PINTO-SOARES

Source : www.MoveInLine.com

Cette danse a été préparée pour les associations Ur Begi, A.B.C.D. route 40, Eztitasuna, L'espace Créatif et l'Amicale Gargalaise. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi...